



Ho l'ossessione di tutto quello che abbiamo perso; vedo le città, i paesi, i monti, le campagne, le strade, di là, tutto il meraviglioso, diletto Friuli come immerso in una luce d'oro; il fiume, una lucente zona di sogno. Questi campi, poi, sono come una parte del mio corpo che stiano dilaniando.

Ardengo Soffici, da "La ritirata del Friuli"

"Giovà, accucciati e cammina carponi che queste so' pallottole e no mosconi"

dal diario inedito di Renzo Di Giulio

Martedì 24 ottobre 2017, ore 16.00

**Aula Odeion, Facoltà di Lettere e Filosofia
Università di Roma "La Sapienza"**

presentazione del libro

La Grande Guerra nella letteratura e nelle arti

A cura di **Silvana Cirillo**

BULZONI EDITORE

Saluti Beatrice Alfonzetti

Intervengono

Antonello Folco Biagini

Giampiero Gramaglia

Giulio Ferroni

Franco Carlo Ricci

Claudio Giovanardi

Antonella Sbrilli

Coordina Silvana Cirillo

Letture di Daniele Salvo

drink



In copertina *L'esodo* di Gaetano Previati, 1917



FONDAZIONE
ROMA SAPIENZA



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



ISTITUTO PER LA STORIA DEL RISORGIMENTO ITALIANO
COMITATO DI ROMA



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA